

## Comment as-tu été amenée à travailler sur Jeune Juliette ?



Alexane Jamieson

**Alexane:** Ça a été un long processus, d'environ 4 ou 5 mois. On avait beaucoup de sujets à aborder avec Anne [Émond, la réalisatrice]: les défis d'interpréter un tel personnage, la charge de travail, etc. Quand j'ai su que j'avais le rôle, ça a été la meilleure nouvelle de ma vie. J'ai pleuré. C'était un beau moment.

**Léanne:** L'agente de casting Nathalie Boutrie m'a remarquée, puis je suis allée passer une audition. Ça a tout de suite cliqué avec Anne ! Quand j'ai su que j'avais eu le rôle, j'étais très touchée; ça m'a rendue très heureuse.

## Qu'est-ce qui t'a attirée dans ton personnage ? Dans le film ?

**Alexane:** J'aime la façon dont Juliette se fout de tout, qu'elle n'accorde pas d'importance à ce que pensent les autres. J'aime sa force de caractère, mais aussi sa sensibilité. Au fond, elle a une carapace mais en dessous, un coeur tendre. Quant au film, j'aime qu'il ne soit pas axé [uniquement] sur son intimidation, mais plutôt sur le chemin qu'elle accomplit.

**Léanne:** J'aime que mon personnage, Léane, soit aussi assumé; je trouve ça très admirable. Quand j'ai vu le film pour la première fois, j'ai adoré les couleurs et son côté vivant !



Léanne Désilets

## Comment t'es-tu préparée pour le rôle ?

**Alexane:** On a eu un mois de répétitions pour s'assurer de la chimie entre tout le monde, Léanne Désilets, Robin Aubert, Antoine Desrochers... On avait souligné les scènes plus difficiles à interpréter, comme les scènes d'intimidation ou encore celle où Juliette découvre son ventre dans la salle de bain.

**Léanne:** On a fait beaucoup de répétitions avec Alexane, et du travail de préparation pour se mettre à l'aise, apprendre à se connaître. Mais le rôle est proche de moi, alors je n'avais pas tant de recherches à faire.

## Comment s'est déroulé le tournage ?

**Alexane:** Anne était très présente, toujours à notre écoute. On pouvait lui parler de nos peurs. Elle-même a déjà vécu à l'école ce que vit Juliette, alors elle savait nous aider et nous conseiller. Le tournage s'est déroulé à Rosemère, Montréal, Laval et à Chateauguay. C'était un gros travail, et tout le monde a été gentil sur le plateau. Je ne pouvais pas espérer une meilleure équipe.

**Léanne:** On a tourné pendant un mois environ. Ça s'est super bien passé. Contrairement aux tournages de séries, on pouvait prendre plus de temps pour jouer jusqu'à ce que tout soit parfait. Anne a toujours été à l'écoute, de ce que l'on ressentait mais aussi de nos propositions. Ça c'est vraiment le fun !

## Un petit mot pour les élèves qui vont voir le film ?

**Alexane:** Ce que vous vous apprêtez à voir va changer votre perception de l'école secondaire. *Jeune Juliette* va vous rassurer sur ce que vous allez vivre, que ce soit à l'école ou à la maison. Sachez que le film finit bien ! Et que tout finira bien pour vous aussi ! Il y a une lumière au bout du tunnel !

**Léanne:** Je leur dirais de se faire confiance, comme le font Juliette et Léane ! Et aussi, qu'ils vont voir un film rafraîchissant qui porte de belles valeurs.