

1. Le titre du livre est « D'où viens-tu, berger? ». Le titre du film, « Bergers ». Pourquoi ne pas avoir gardé le titre original? Que signifie l'ajout du « s » dans le titre du film? Développez votre réponse.

---

---

---



2. Quelle est la première image du film? Quelle impression / tonalité / couleur, cela donne-t-il au film?

---

---

3. Quelle est la deuxième image du film? Comment apparaît-elle?

---

---

---

4. D'où vient Mathyas? Quel métier exerçait-il avant? Pourquoi a-t-il tout quitté? Comprenez-vous son désir de renouveau?

---

---

---

5. Connaissez-vous quelqu'un qui a abandonné son emploi / métier pour en exercer un autre ou retourner aux études? Développez votre réponse.

---

---

6. Avant même qu'il ne dise qu'il ne connaît rien aux moutons, comment comprend-on que Mathyas est novice en la matière?

---

---

---

7. Quelle est la première réaction des éleveurs lorsque Mathyas les aborde et leur dit qu'il veut devenir berger? Comprenez-vous leur réaction?

---

---

---

8. Le personnage d'Élise n'existe pas dans le roman. Pourquoi l'avoir introduit dans le film?

---

---

---

9. Bien qu'Élise ait dit à Mathyas que c'est inutile de remplir un formulaire parce qu'il devait le faire avant de quitter le Canada, pourquoi Mathyas veut-il quand même remplir un formulaire, n'importe lequel?

---

---

---

10. Après sa première nuit au mas de Gérard Tellier, Mathyas ouvre la porte de sa cabane qui donne directement sur la bergerie. Quelle est la symbolique de cette image?

---

---

---

11. Ahmed, le berger marocain, dit qu'il ne faut pas aimer les moutons? Pourquoi?

---

---

---

12. Un tournage est toujours très planifié. Quelles sont les scènes non prévues au scénario et filmées au vif?

---

---

---

13. Deux visions de l'écologie s'opposent dans BERGERS. Lesquelles? Quel est l'un des symboles de cette opposition?
- 
- 
- 
14. Quel autre animal, entraînant toute une polémique aussi, a été réintroduit en France (dans les Pyrénées)?
- 
- 
15. Êtes-vous pour ou contre la réintroduction d'animaux sauvages, comme le loup ou l'ours, en milieu naturel? Justifiez votre réponse.
- 
- 
16. Défendez maintenant la position inverse.
- 
- 
17. À la fin du film, Cécile remet à Mathyas (qu'elle vient pourtant de renvoyer avec fracas) sa houlette ou bâton de berger. Quelle est la signification de ce geste?
- 
- 
18. Ponctuellement, une voix off se fait entendre dans le film. À quoi/qui correspond cette voix off?
- 
- 

